

上海书画通讯

内部通讯 第一百八十七期 本期八版 2015年7月20日 内部资料准印证(B)第0269号 上海市书法家协会主办

| | |
|---------------------------|--------|
| 「海上书法」入选上海市非物质文化遗产名录 | 一版 |
| 赵冷月百年诞辰书法展开幕 | 一版 |
| 市机关书协第四届书法篆刻作品展开幕 | 一版 |
| 陆维钊书画艺术展开幕 | 一版 |
| 上海书法大讲堂第十二期开讲 | 一版 |
| 展讯一则 | 一版 |
| 通知一则 | 一版 |
| 二〇一五年上海书协·上海戏剧学院(专升本)招生信息 | 一、四版中缝 |

“海上书法”入选上海市非物质文化遗产名录

近日,经市政府批准,第五批上海市非物质文化遗产代表性项目名录和扩展项目名录正式公布,57个项目上榜。其中,由上海市书法家协会申报的“海上书法”项目入选成功。

海上书法是一宏伟的纪念碑群,是上海乃至中国宝贵的非物质文化遗产。近年来,上海书协积极做好非物质文化遗产保护工作,弘扬海上书法、扩大影响,2007年在京举办“海派书法晋京展”;2008年举办“海派书法国际研讨会”;2009年举办《平复帖》暨“二陆”文化国际研讨会;2011年发起“海派书法全球行”活动;2013年举办上海书法艺术节活动,包括以潘基文等为首的“外交官作品邀请展”、“当代书法创作

及中国书法如何走向世界国际论坛活动”等;2014年举办“情系上海”——海内外著名书法家论坛。为切实保护和振兴海上书法,先后组织录制《书坛普宿——上海七十岁以上著名书法家书法艺术》;编辑出版了《海派代表书法家系列作品集》十卷本(吴昌硕、沈曾植、李叔同、沈尹默、王遽常、潘伯鹰、来楚生、白蕉、陆俨少、谢稚柳);共建“上海市中国书法研究中心”;开展《上海千年书法文化图史》(古代卷、近代卷、当代卷)以及《上海地方志·书法卷(1978-2010)》编撰工作等。

申遗成功后,上海书协将继续大力推进非遗保护与传承工作,为弘扬优秀传统文化作出贡献。



第五批上海市非物质文化遗产代表性项目授牌典礼于7月16日举行,上海书协副主席李静代表上海书协赴金山受牌。

陆维钊书画艺术展开幕

7月11日,陆维钊书画艺术展于上海松江程十发艺术馆如期展出。本次展览由程十发艺术馆、陆维钊书画院主办,上海市书法家协会学术支持,并得到了中国松江区宣传部、中国平湖市委宣传部、松江区文化广播影视管理局、平湖市文化广电新闻出版局(体育局)、松江二中的大力支持。出席开幕式的领导嘉宾有:上海文联副主席迟志刚,中共松江区委宣传部部长谢巍,松江区委宣传部副部长顾静华,上海书协主席周志高,上海书协秘书长潘善助,上海市中国书法研究中心常务副主任张素,中国书画名家馆联席秘书长卢灼,陆维钊书画院院长郑志勤,程十发艺术馆馆长毛国伦,程十发艺术馆名誉馆长程多多,陆维钊书画院副院长陆昭徽,以及陆维钊家属、陆维钊书画院、上海水乡画院等上海、松

江、平湖书画界的同仁。开幕式由程十发艺术馆副馆长唐西林主持。

在20世纪中国艺术史视野中,陆维钊先生的艺术人生,无疑是文史学科与书画艺术整体交融的人生演绎。陆维钊先生学术精深,以诗书画三绝,驰誉艺坛,为“浙江三才子”之一。本次展览共展示了陆维钊先生各类作品和文献八十余件,其中既有陆维钊先生的书法、山水、花卉等作品,也有陆维钊先生在松江时期的部分课徒稿与诗词手稿,更有陆维钊先生与叶恭绰、樊少云、徐震堃、施蛰存、丰子恺、王季思、王遽常等先生的来往信札手稿。

开幕当天下午,同时还举办陆维钊书画艺术座谈会,上海书协秘书长潘善助主持座谈会。来自北京、上海、杭州等地的专家学者以及书画界同仁约五十



人,就陆维钊先生在松江十年的书画人生、教书经历以及学人生涯等展开了交流和讨论。与会专家一致认为,陆维钊先生从1927年至20世纪年代中后期,一直在松江上海生活工作近二十年,度过了他学人生涯最宝贵的时光,同时也以

他在诗文书画方面的研究、创作与交游,对海派书法史、绘画史与人文史的建构,产生了非常重要的影响。但是,有关上海时期陆维钊学人生涯的相关史料挖掘与研究,至今仍有很多的空白,学界有必要对此加以重视。

赵冷月百年诞辰书法展开幕

《海上明月——赵冷月百年诞辰书法展》于6月27日在中国美术馆大展厅开幕。本次展览由中国书法家协会、上海市书法家协会、上海中外文化艺术交流协会主办,赵冷月书法教育基金会承办,共展出赵冷月各个时期最具代表性的精品书法作品约一百件。

出席开幕式的有主办方中国书法家协会主席张海,中国书协党组书记、驻会副主席、秘书长陈洪武,中国书协副主席言恭达、聂成文、何应辉、胡抗美,上海市文联党组书记宋妍,市文联副主席、上海书协主席周志高,上海文联办公室主任钱春妹,上海书协副主席宣家鑫、秘书长潘善助,参加开幕式的领导嘉宾还有原上海市副市长庄晓天,原中宣部副部长龚心瀚,原中国作

家协会党组书记金炳华,上海市社会科学界联合会党组书记沈国明,赵冷月先生家属、新闻媒体及书画工作者爱好者等数百人。

开幕式后在中国美术馆七楼举办了“赵冷月书法研讨会”,沃兴华、刘正成、梅墨生、白砥、陈国斌、于明铨、薛养贤、梁培先等就赵冷月先生的书法艺术进行了广泛的交流,从赵冷月先生的书法艺术及晚年变法等问题,以及其对现当代书法的影响等进行了深入的探讨,并给予了高度的评价。此次在赵冷月先生百年诞辰之际在中国美术馆进行的展览及研讨活动,是对赵冷月先生书法艺术的一次全面展示,无疑也是对当代书法及学术发展的一次有益推动。

市机关书协第四届书法篆刻作品展开幕

为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年,上海市机关书协、中共黄浦区宣传部共同举办“铭记历史”——上海市机关书协第四届书法篆刻作品展于7月10日在上海图书馆开幕。

市委宣传部分副部长陈东、市文联党组书记宋妍、上海图书馆党委书记叶汝强、市文广局党委副书记沈卫星、新民晚报社总编辑陈启伟、市政协副秘书长张培基、市社会科学联合会党组书记沈国明、闵行区政协主席吴申耀、中共黄浦区区委宣传部部长李崑、副部长周诚、上海书协主席周志高、副主席张淳、徐正谦、孙慰

祖、张伟生、李静(驻会)、丁申甲、徐庆华、晁玉奎、秘书长潘善助、副秘书长李俊、办公室主任郑振华等出席了开幕式。举办这次展览旨在引导广大机关干部“铭记历史、缅怀先烈、珍视和平、开创未来”,进一步激发爱国热情,提振“勿忘国耻、圆梦中华”的民族士气。

本次展览共收到作品531幅,通过认真评审,入选作品195件,其中一等奖5件、二等奖10件、三等奖20件。此外,还评出入选作者107人。评委一致认为这次展览不仅投稿数量多,而且内容紧扣主题,展现了丰富多彩的书法艺术风格。

上海书法大讲堂第十二期开讲

赵伟平主讲《日本当代书法现状》

7月12日,由上海市书法家协会主办,闵行区群众艺术馆、闵行区书法家协会、上海戏剧学院书法研究生班承办的上海书法大讲堂(第十二期)“翰墨闵行”——《日本当代书法现状》专题讲座在闵行区群众艺术馆星艺剧场举行。

上海大学影视学院教授、复旦大学特聘研究员赵伟平主讲《日本当代书法现状》,上海书协学术专业委员会副主任兼秘书长郭舒权担任主持。

讲座当天正逢台风降临,但是风雨阻挡不了近300位书法爱好者对书法艺术的热爱和热情。两个多小时的讲座台上台下互动热烈,提问不断,赵教授也是有问必答。讲座深入浅出,受到了广大书法爱好者的的好评。



又讯6月,上海书协理事白鹤应邀再次出任日本“第32回产经国际书展”特别选考委员。该委员作为最高级别的终审评委,由正副会长、正副秘书长和资深教授组成,共13位,白鹤教授作为中方也是日本国外的唯一代表。

杨浦区办公益辅导交流会

由杨浦区文联主办,杨浦区书协、杨浦区文化馆承办的“中国梦·尚艺书法篇”——杨浦区公益书法名师示范辅导交流会于6月30日在杨浦区文化馆举行。

杨浦区委常委、宣传部部长高德彪,宣传部副部长、区文化局党委书记、区文联主席陈红光,区文化局党委副书记、区文联秘书长黄伟一应邀出席了交流会。区文联邀请了上海书协顾问、杨浦区文联名誉主席刘小晴现场创作讲座,同时,杨浦区书法家胡卫平、王讯谏、方英、孙佩荣、矫健、杨界山、吴良安、张刻等也先后示范创作了作品。杨浦书协会员、社区、学校、部队书法爱好者一百余人参加了辅导交流会。

三区老年展青浦展开幕

由上海书协老年委青浦、闸北、闵行分会主办的老年展青浦展于6月23日上午在朱家角人文艺术馆开幕,青浦区政协原副主席俞志勤、青浦区文联副主席盛玲芳、上海书协老年委会长杨永健、上海书协老年委副会长王宜明、史浦华、副秘书长徐宏明、上海书协老年委闵行分会会长程爱国、青浦分会会长吴敏奎等两百余人出席,盛玲芳、杨永健、吴敏奎分别讲话,俞志勤宣布开幕。



松江书协召开理事会

7月6日,松江书协召开2015年度第二次理事会。会议由松江书协秘书长徐秋林主持,松江书协主席盛庆庆向与会理事传达了区文联主席团会议精神,就理事会的工作计划和组织实施等事项。

理事会对第三季度的书协工作进行了认真商讨与部署。

朱国平书法展开幕

6月18日,“海上扬帆·朱国平书法展”在华东师范大学图书馆开幕。展览由上海市书法家协会、上海市中国书法研究中心、华东师范大学艺术研究所、华东师范大学图书馆联合举办。

华东师范大学党委副书记、副校长任友群,上海书协主席周志高,秘书长潘善助等到场祝贺。开幕式结束后,三十多位嘉宾参加了朱国平书法作品研讨会。

安吉高式熊艺术馆开馆

7月3日上午,落地浙江安吉灵峰旅游度假区(灵峰街道)的高式熊艺术馆正式开馆。高式熊为中国著名书法家、金石篆刻家,中国书协会员、西泠印社名誉副社长、上海市书协顾问、上海市文史研究馆馆员、上海民建书画院院长、棠柏印社社长,其作品有着丰富的艺术感染力,是百年西泠与百年篆刻的见证人。

安吉高式熊艺术馆占地8亩,建筑

面积1500平方米左右,分为上下两层。开馆的陈列场地面积为800平方米,展线长度达220米左右。陈列场地分别是高式熊先生的书法艺术陈列馆、篆刻艺术陈列馆及艺术人生馆。为祝贺高式熊先生艺术馆成立,特意推出了海派名家的祝贺书画展,以及“向前辈致敬——祝贺高式熊艺术馆成立”大篆刻西泠印社群贤像展。

展讯

兹定于8月17日(周一)下午3:30分,在上海图书馆举行“纪念中国人民抗日战争胜利70周年——上海市第三届草书展”开幕式。欢迎光临指导。

上海图书馆地址:淮海中路1555号(凭请柬领取作品集一册)领完为止。

上海市书法家协会
上海书协草书专业委员会
上海市闵行区书法家协会

何积石沈沪林作品展开幕

“春和景明——何积石·沈沪林艺术作品展”于近日在上海城市规划展示馆揭幕。出席开幕式庆典的有:上海市佛教协会副会长世良大和尚、中华诗词学会副会长杨逸明、上海书协顾问钱茂生、上海诗词学会副会长兼秘书长胡晓军、华林书画院常务副院长郭帆以及书画界资深前辈林曦明、汪大文、徐志文、吴颀人等学界领导朋友五

百余人参加盛会,会展由上海市书法家协会、上海诗词学会、上海城市规划展示馆共同主办。作品展共展出了何积石、沈沪林二位书法、绘画、印章等作品八十余件。

本次活动得到了社会各界的热情支持,尤其这次画展和画册的专集,承蒙著名书画家陈佩秋先生题词,为展览活动锦上添花。

松江青年书法篆刻系列展举行



6月25日,“翰墨闵行——松江青年书法篆刻系列展”开幕式在松江泗泾古镇史才故居举行。“翰墨闵行——松江青年书法篆刻系列展”是松江青年书法家协会的品牌项目,该系列展的前三展已于2013年举办,每次四人。此次展览为第四届,共展出松江青年书家马骏、徐国秀、方存双、陈佩峰等四位作者近期创作的60件书法作品。

通知

尊敬的各位会员:

为了进一步提升协会工作水平,完善会员信息,上海书协会员基本信息调查表及会员需求信息调查表已寄出,敬请填写后尽快回寄,谢谢。如有疑问可致电62483323*280联系人:李晨

上海书协



上海书协微信公众号

觉群杯·青少年书法大赛举行



上海“觉群杯”青少年书法大赛在玉佛寺举行。由普陀区书协,上海书协青少年专业委员会,《书法导报》上海记者站联合主办,上海玉佛寺承办的“觉群杯”青少年书法大赛日前

在上海玉佛寺活动中心举行。大赛由普陀区书协会长汤其耕主持,上海书协副主席、上海书协青少年专业委员会主任宣家鑫,上海书协秘书长潘善助、《书法导报》上海记者站站长杨永健,玉佛寺当家长春法师出席。上海书协主席周志高出席并作重要讲话,他鼓励青少年作者要认真学习祖国的传统文化,将为艺术发扬光大。十一岁少年刘宪和摘得桂冠。

汤其根书画展开幕

汤其根书画展近日在中江路米田画廊展出。汤其根是中国书协会员,普陀区书协会长,美协副会长,上海书画院画师,曾在日本名古屋举办过二次个人书画展,这次是首次国内个人书画展,共展出作品五十余幅。上海文联副主席王依群,上海书协主席周志高,普陀区美协会长汪家芳,上海书协老年委员会

会长杨永健,长兴区书协会长朱涛,崇明书协会长唐超良等出席开幕式。