

上海书画通讯

内部通讯 第一百九十九期 本期四版 2016年7月20日 内部资料准印证(B)第0269号 上海市书法家协会主办

本期导读
二〇一六上海·喀什美术书法名家作品邀请展举行
市机关书协书法篆刻作品展开幕
市政协书画创作展开幕
第八届中国书坛新人新作展征稿启事
第二届市行草书大展征稿通知
市青年书法篆刻大赛征稿启事

2016 上海·喀什美术书法名家作品邀请展举行

近日,由上海市文学艺术界联合会、上海市对口支援新疆工作前方指挥部主办,上海市美术家协会、上海市书法家协会、上海市文艺培训指导中心、喀什地委宣传部(待援疆前指确认)承办的浦江流芳“一带一路·沪喀情深”庆祝建党九十五周年——2016上海·喀什美术书法名家作品邀请展上海站首展在上海市文联文艺会堂开幕。

出席开幕式的领导和嘉宾有:上海市文联党组副书记王依群,上海市文联副主席、上海书协主席周志高,援疆前方指挥部、中共喀什地委宣传部副部长王明宇,上海美协副主席、秘书长陈琪,上海书协副主席张淳、徐正廉、孙慰祖、张伟生、李静、丁申阳、徐庆华、王国贤、晁玉奎,上海书协秘书长潘善助,上海书协办公室主任郑振华

等。开幕式由上海市文艺培训中心副主任李俊主持。王依群在开幕式致辞,代表主、承办方向本次展览的成功举办表示热烈祝贺。向本次参展的各位书画家表示衷心地感谢。相信这些凝聚艺术家心血的优秀作品,将进一步推动上海与喀什之间的艺术交流,为喀什带去上海的艺术人文气息,为两地的文化建设增添活力和色彩。

此次展览共展出了上海70位书画名家的39件美术作品和50件书法作品,并于首展结束后汇集新疆61位书画家的62件作品赴喀什巡展。

又讯7月14日,2016上海·喀什美术书法名家作品邀请展在喀什科技文化广场展厅隆重开幕,展出了来自上海、喀什131位书画名家的76件美术作品和75件书法作品,展期至7月17日。



市机关书协书法篆刻作品展开幕



7月8日,由中共上海市委宣传部、上海市国资委党委、上海市文学艺术界联合会、上海市书法家协会作为指导单位,上海市机关书协、上海国有企业文化促进会作为主办单位,上海电气(集团)总公司作为协办单位的“光辉历程”——上海市机关书协第五届书法篆刻作品展在上海图书馆隆重开幕。

市文史研究馆馆长郝铁川,市文联党组副书记王依群,东方网党委副书记金丹,市国资委党委秘书长程巍,

上海书协副主席徐正廉、李静、丁申阳、宣家鑫、徐庆华、晁玉奎,秘书长潘善助,副秘书长李俊,办公室主任郑振华,市机关书协副主席吴申耀、张培基,副秘书长陈挺、江鹏,浦东书协常务副主席顾士伟,上海中国书院院副院长张耀伟及书法爱好者300余人参加了开幕式。

这次展览共收到书法作品600余幅,通过认真评审,入展作品238件,其中一等奖5件、二等奖9件、三等奖18件。相信通过这次展览,能进一步激发广大干部的书法创作热情,提升机关的书法创作氛围。《“光辉历程”——上海市机关书协第五届书法篆刻作品集》在开幕式上同时首发。

上海·东京中小学书法展在日举办



7月4日,应日本海墨书艺院、日本古典书道学院的邀请,“上海·东京中小学书法交流展”成功举办。参展的50幅作品是从全市各区县的中小学生学习书法作品邀请展中挑选出的精品力作。活动由上海市文联副主席、上海书协主席周志高带队,上海书协副主席兼教育专业委员会主任张淳,中小学书法教育工

作委员会沈金龙,徐铁君及青年优秀书法教师一行组成书法教育代表团出访日本。日本古典书道学院院长张统良和东京书道会审查员著名资深书法教育家滝濑朱园及日本假名资深书法教育家坂本盈子等与上海代表团进行了座谈,研讨了书法教育并现场笔会。中日青少年进行了书法交流。

杨浦区举行公益书法交流会

由杨浦区文联、上海烟草集团有限公司主办,杨浦区书协、上海烟草书法爱好者协会承办的“中国梦·尚艺书法篇”——杨浦区公益书法名师示范辅导交流会于6月24日在上海卷烟厂六楼会议厅举行。交流会由杨浦区书协主席胡卫平主持。交流会上,杨浦区书协顾问王

宽鹏先生作了“书法的演变和书法魅力”的讲座,并对现场展示的书法作品进行了点评。随后区域内8位书法家:杨永久、张卫东、李滔、常记仁、齐良、陆华、顾本建、吴敏也各自示范创作了书法作品,并与与会人员进行广泛的创作心得交流。

市政协书画创作展开幕



7月4日,由政协上海市委员会主办,上海市政协书画院承办的“上海市政协庆祝中国共产党成立九十五周年书画创作展”在上海市政协展厅开幕。

开幕式由上海市政协书画院常务副院长张培基主持。上海市政协主席吴志明,市政协副主席、书画院院长方惠萍,市政协副主席张恩迪,市政协秘书长贝晓曦、副秘书长张结人,市委宣传部分副部长潘敏,市文联党组书记宋妍,市文广局艺术总监吴孝明,市政协各专门委员会(指导组)负责同志,市书协、市美协、市

级机关书协施大畏、陈琪、戴小京、潘善助等有关领导,部分区县政协领导,部分政协委员,市政协书画院艺术委员会成员和特聘画师,市政协机关干部,以及政协委员活动中心的部分同志共200余人参加了开幕式。

此次书画作品凝聚了全体特聘书画师的智慧和心血,展览共征集到书画作品125幅,其中书法作品57幅,分命题创作和自选创作两个部分;绘画作品68幅,分“红色建筑”和“美丽中国”两个部分。

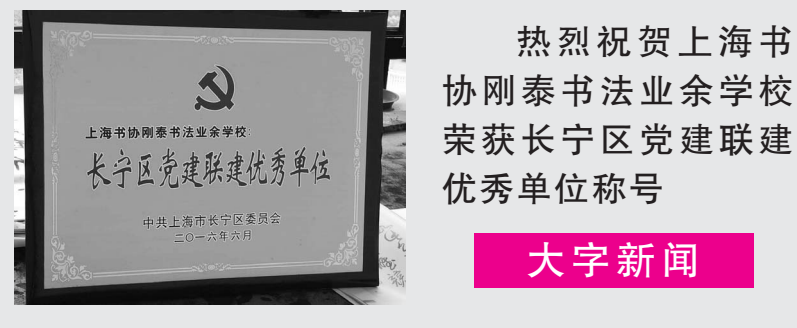
市民艺术大展书法专题展开幕

由上海市文广局、普陀区政府主办,上海市群众艺术馆、普陀区文化局承办,上海书协艺术指导的“光辉历程”第六届上海市市民艺术(美术、书法、摄影)大展书法专题展于6月21日上午在刘海粟美术馆分馆开幕。

市群众艺术馆馆长萧焯璠,上海书协主席周志高、上海书协秘书长潘善助、普陀区文化局局长王春明等为一等

奖作者颁奖。各区县文化系统相关负责同志、参赛者、普陀区书协部分会员300余人参加了开幕式。

此次展览共收到来自全市16个区(县)、有关单位及社会个人选送的作品2200余幅,从中遴选出242幅获奖及入展作品,展期至7月17日。为配合此次专题展,《光辉历程:第六届上海市市民艺术大展(三卷)》一书也同步首发。



热烈祝贺上海书协刚泰书法业余学校荣获长宁区党建联建优秀单位称号

大字新闻

崇明书协举办书法作品展

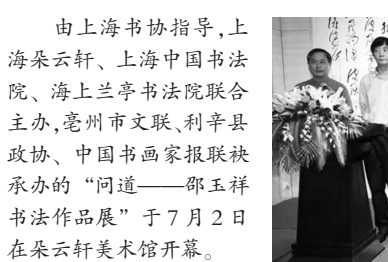
“伟大的征程——崇明县纪念中国共产党成立九十五周年书法作品展”7月1日在崇明美术馆展出。崇明县委常委、县委副书记林杰、上海市委党史研究室主任徐建刚、秘书处处长郭继、崇明县委组织部副部长顾建舟、崇明县委宣传部副部长朱晓平、崇明县档案局局长朱鑫德、崇明县县文化广播影视管理局

局长黄海盛、崇明县书协协会主席唐超良以及崇明县书协协会会员、社会各界人士代表等一百余人参加了开幕式。

展览展出了在崇明生活工作的上海书协会员作品60余幅。作品内容有歌颂党,歌颂祖国的诗词、对联,老一辈无产阶级革命家的诗词、歌赋,古代爱国诗词等。



“格桑花开·纪念中国共产党成立95周年暨老西藏书画摄影作品展”近日在南翔镇文体服务中心书画展展出。7月7日,西藏书协主席杨双举,上海书协秘书长潘善助,上海援藏联谊会副会长王其兴一行参观展览,并商议2018年上海——西藏书法交流展事宜。



由上海书协指导,上海朵云轩、上海中国书法院、海上兰亭书法院联合主办,亳州市文联、利辛县政协、中国书画报联袂承办的“问道——邵玉祥书法作品展”于7月2日在朵云轩美术馆开幕。

“葵韵兰馨”作品展开幕

6月30日,“葵韵兰馨——纪念中国共产党成立九十五周年书画名家作品展”在浦东葵园美术馆开幕。上海书协主席周志高,上海书协副主席王国贤,海上兰亭书法院常务副院长周逸范、副院长吴申耀、秘书长章尚敏,浦东书协副主席桑仲元等为此次展览剪彩。

本次展览由海上兰亭书法院、江南画派研究会、上海市书协创研基地和浦东葵园美术馆联合举办,共展出华东地区书画名家作品140多件,其中书法作品80余件,美术作品50余件。

热烈庆祝中国共产党成立95周年

闵行老年书协举办微信群展

为纪念中国共产党成立九十五周年华诞,闵行区老年书协、上海书协老年委员会闵行分会组织开展“党在我心中”——纪念中国共产党成立九十五周年书法作品微信群展活动。

此次展览采取会员微信群展的方式开展,实现会员之间的零距离沟通与无障碍交流,是书法交流模式的一次有益尝试,也获得会员们的欢迎与好评。共展出作品70余幅,以不同的书体、独具的书风和各异的形式,抒发会员们对党的热爱,诠释对党的忠诚。



6月4日,上海书协理事李志贤台湾书画展于高雄市盐埕区大勇路上云艺术中心开幕。此次展览会一共展出李志贤作品87件,单幅数量超过100件。作品内容囊括诗词歌赋、成语短句以及古代经典碑帖的临写。

第二届市行草书大展征稿通知

一、展览宗旨
为展示近年来上海书坛行草书的创作成果,推动上海行草书书法艺术的发展,培养与发掘书法创作新人,特举行本次行草书大展。

二、组织机构
指导单位:上海市文学艺术界联合会
主办单位:上海市书法家协会、闵行区文学艺术界联合会
承办单位:上海市书法家协会行草专业委员会、闵行区书法家协会

三、大展时间、地点
1. 展览时间:2016年11月29—12月1日

2. 展览地点:上海市文学艺术界联合会展厅(上海市延安西路200号)

四、征稿要求
1. 征稿范围:本市年满18周岁在上海学习、工作、生活的书法爱好者。
2. 征稿类别:行草书。
3. 征稿内容:古今诗词,健康向上。
4. 征稿尺寸:一律竖式,六尺以内(不可超过:180cm×97cm),拒收装裱件。
5. 投稿作品鼓励书写完整作品,不提倡过度拼贴、染色、做旧等形式。(下转第1、4版中缝)

市青年书法篆刻大赛征稿启事

一、主办单位
上海市书法家协会
上海市青年文学艺术联合会
普陀区文化局

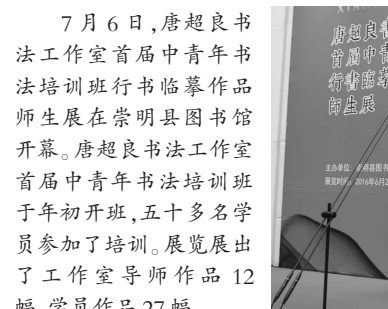
二、征稿要求:
(1) 征稿尺寸:书体不限,形式不限,尺寸限180cm×97cm以内,竖式为主,切勿装裱。篆刻寄印稿6-10方,附两个以上边款,贴在四尺对开以内的竖式宣纸印屏上。

二、承办单位
上海市青年书法家协会
刘海粟美术馆分馆(上海市普陀区美术馆)

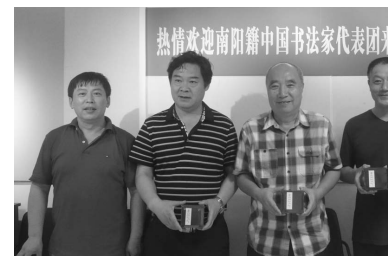
(2) 征稿内容:书写内容为健康向上的古今诗词、联、赋、格言等,更欢迎契合主题,积极向上、富有新意的创作诗文。

三、征稿要求
1. 征稿范围:年满16至45周岁的上海市民(含外地在沪工作、学习、生活的书法篆刻爱好者)均可自由投稿。此次大赛,上海青年书法家协会主席、副主席不作为此次大赛的参赛者,作为特邀作者参与本次活动。

(3) 书法、篆刻可以参加单项,也可两项同时参加。每位作者书法、篆刻各限投1件。
(4) 所有作品均不退稿。
(5) 投稿作品落款请用真实姓名,勿用笔名。(下转第1、4版中缝)



7月6日,唐超良书法工作室首届中青年书法培训班行书临摹作品师生展在崇明县图书馆开幕。唐超良书法工作室首届中青年书法培训班于年初开班,五十多名学员参加了培训。展览展出了工作室导师作品12幅,学员作品27幅。



近日,南阳籍中国书画家代表团一行八人来到鲁庵泥塑制作技艺传习所参观指导,并看望了著名书法家高式熊先生和陈佩秋先生。

图片传真