上海書協通訊

内部通讯 第二百期 本期六版 2016年8月20日 内部资料准印证(B)第0269号 上海市书法家协会主办

本期导读

纪念《上海书协通讯》创办二百期座谈会召开 一版
韩国书体研究会理事长许庆武一行来沪访问 一版
上海书协工作会议召开 一版
二〇一六年上海戏剧学院、上海市书法家协会专升本招生信息 一版
全国第二届楷书作品展征稿启事 一版
上海市书法家协会会员问卷调查报告 三版

纪念《上海书协通讯》创办二百期座谈会召开

8月10日上午,纪念《上海书协通讯》创办200期座谈会在市文联举行。市文联副主席、上海书协主席周志高,上海书协副主席刘一闻、戴小京、徐正濂、李静(驻会)、丁申阳、晁玉奎,上海书协秘书长潘善助,上海书协兼职副秘书长李俊,上海书协办公室主任郑振华,上海书协特聘通讯员、读者代表等四十余人出席座谈会。潘善助主持座谈会。

会议回顾了《上海书协通讯》起步阶段的艰辛,并就通讯员队伍建设、刊物在自媒体时代所面临的挑战、刊物的选题、如何加强刊物的学术性、微信公众号的发展方向等议题展开热烈探讨。周志高指出,《上海书协通讯》要贴近会员、贴近实际,既要让两千余名上海书协会员了解全国书法界的发展现状,也要努力展示上海书法家们所取得的突出成绩。(详见第五版)

上海书协工作会议召开

8月11日,上海书协在市文联召开2016年工作会议。市文联副主席、上海书协主席周志高,上海书协驻会副主席李静,上海书协秘书长潘善助,上海书协办公室主任郑振华及本市16个区级书协代表共二十余人参加会议。

潘善助通报了下半年主要工作安排,解读了上海书协会员调研报告。李静就中国书协"新人新作展"相关工作进行了部署,她要求各区书协结合自身实际,积极动员广大会员投稿参展。周志高详细分析了上海书法现状和书法文化资源的分布,他指出,区级书协要注重发挥会员积极性,锐意进取、开拓创新,切实提高上海书法水平。会议还就书协会员老年化趋向、书法领军人物、文化馆专职书法干部,书法高等教育等有关问题进行了深入分析和探讨。

韩国书体研究会理事长许庆武一行来沪访问

中韩文化都是东亚文明的重要组成部分。上海与韩国各地有着广泛深入的交流,特别是上海市与釜山市缔结友好城市二十多年来,双方在各个领域的交流往来十分频繁,很多韩国侨民在上海生活、工作、学习,民间交往尤其密切。

近年来,两国的文化艺术交流日趋频繁。2015年,第13届书艺FESTIVAL——上海·釜山书法交流展在上海、釜山两地先后举行,并举办了"上海·釜山书法艺术交流研讨会"。

2016年7月30日至31日,韩国书体研究会理事长许庆武、韩国书体研究会对外交流委员长金泰完、对外交流委员金三焕一行再次来到上海,进行了为期两天的学术访问,许庆武理事长就"韩文书法书体分类及其特征"做专题演讲。

交流会上,上海书协秘书长潘善助致欢迎词,他指出上海釜山两地的书法交流对增进两地人民友好交流,进一步提高艺术境界有着重大意义。为期两天的交流活动由上海书协办公室主任郑振华主持,期间,许庆武理事长一行与上海书协刚泰书法业余学校师生及上海书协与上海戏剧学院合办研究生班部分师生进行了书法交流并现场笔会互动。

庆"八一"书法家进军营系列活动

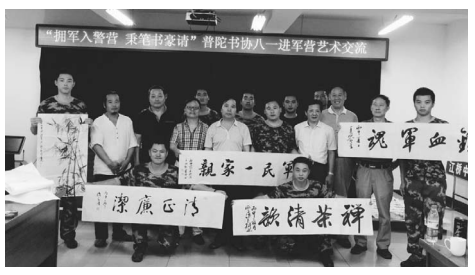
7月25日,"同谱强军曲·共圆中国梦——上海市文联艺术家赴太仓军营采风联欢活动"在太仓市圆满举办。

市文联党组副书记、纪检组组长王依群,上海书协秘书长潘善助,办公室主任郑振华,主席团委员黄仲达,理事张敏鹿一行在现场近两个小时中挥毫泼墨,创作作品五十余幅,同时,上海书协向部队官兵赠送了《2014上海书学讨论会论文集》。

7月27日,闵行区书协与驻沪海军91045部队共同开展了以"军民共绘强军蓝图"为主题的庆"八一"共建活动。上海书协理事、闵行区书协主席吴申耀一行15人受海军91045部队罗春来政委之邀,赴兵营与官兵们共同交流书画技艺,闵行书协的艺术家现场创作了五十余副书画作品,得到了官兵们的一致好评。

7月28日,黄浦区书协与黄浦区军队离休退休干部第二休养所开展了书法交流活动。黄浦区书协主席张伟舫,副主席兼秘书长吕颂宪、副主席郑继波、西泠印社人李文骏等一行冒着红色高温预警来到黄浦区第二军休所与退休老干部们一同挥毫泼墨共庆"八一建军节"。

7月28日普陀区书法家协会汤其耕、王晓云、陈志浩、王九华、陶贵祥、祖局林、王海武等一行,前往江桥消防中队,慰问最可爱的人。大家挥毫泼墨,为官兵们创作了一幅幅精美作品。充分体现了军民一家亲的氛围。



8月1日,崇明文联主席黄海盛,书协主席唐超良,副主席邬忠明,副秘书长黄伟,理事陈集云、李珍一行冒着酷暑来到上海市公安边防总队崇明边防大队开展写书法送清凉活动。整个下午,书法家为部队官兵书写书法作品三十多幅,折扇二十多把,抒发了艺术工作者对人民子弟兵的深情厚意。

历代爱国军旅诗词书法作品展开幕

7月28日,由上海市国防教育基金会、上海中国书法院主办,上海警备区军职退休干部休养所协办的"金戈铁马·古风今韵——历代爱国军旅诗词书法作品展"在上海图书馆开幕。

总政治部原副主任童世平上将、海军原副政委徐建中中将等32名将军,上海书协主席周志高、副主席戴小京、张淳、丁申阳、王国贤、晁玉奎,秘书长潘善助等三百多人参加开幕式。开幕式由上海书协主席团委员田金生少将主持。上海中国书法院院长周志高和上海市国防教育基金会名誉理事长张立志少将分别代表主办单位在开幕式上致辞。

"刘一闻大师工作室"在得丘园落成

7月23日下午,标志着闵莘地区文化新坐标的"礼享谷·邻里中心"暨"得丘艺术创意空间"、"得丘艺术馆"、"得丘道德礼院"和"刘一闻大师工作室"在莘庄工业区得丘园正式落成。社会各界人士近三百人出席了揭牌仪式。

此次以刘一闻个人名义命名的专业工作室,为上海市文化创意产业推进领导小组办公室所扶持的相关当代艺术家的个体立项。工作室的建立,将充分借助当地的有效空间,努力创建一个集创作研究、学术交流、教育普及、展览展示等众多功能的文化场所,旨在为进一步培养优秀青年人才和重振海派书法篆刻艺术,做出应有努力。

孙信德书法艺术回报展开幕

8月6日下午,由上海书法家协会、上海中国书法院主办的孙信德书法艺术回报展在上海图书馆举行开幕式。展出孙信德先生从事书法艺术五十多年来的精品力作一百件。本次展览集中展出了孙信德书写的毛主席诗词及名句,弘扬中华文化的唐诗宋词等,有正草隶篆等各类书体的作品,展览展出多幅5米以上的楷书和行草毛主席诗词巨幅作品,还有其为河南汝州碑林撰写的十余米长楷书碑拓。

海派新锐书画作品展举行

由日本东京中国文化中心主办,中国大使馆文化部、公益社团法人日中友好协会等协办的"溯源寻道——上海海派新锐五人书画作品展"于7月25日至29日在日本举行。参展者王斌、顾村言、邵仄炯、李磊、张立凡分别展示了他们近年来在书画艺术方面的追求和探索,四十余件展品直观地表达了他们在溯源寻道上的心路,也从一个侧面给日本观众传达了中国新生代书画家在艺术传承和创新上的思索。王伟平、萧海春、方攸敏、陆康、张伟生、朱涛、叶嘉沂以及旅日书法家郭同庆、晋鸥、邹涛等也应邀提供了友情展出的作品。

"醉美遵义"书画展开幕

为推动上海遵义两地对口文化交流,纪念长征胜利八十周年,由上海普陀区对外协作办、普陀区文联、文化局和遵义市文联联合主办的"醉美遵义"书画联展,7月26日在普陀区美术馆开幕。

展览共展出两地书画作品八十余幅,均以反映纪念长征胜利八十周年和遵义革命历史和风土人情为主题。

请柬二则

●兹定于8月28日上午9:30在上海市文史研究馆展厅举行林仲兴师生书法展开幕式,敬请光临指导.

主办:上海市文史研究馆

地点:复兴中路524号

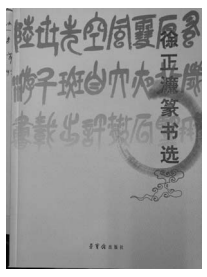
●"李天彪书法作品展"定于2016年9月12日(星期一)上午10:00在上海图书馆一楼展厅(淮海中路1555号,高安路口)举行开幕式,敬请光临指导。

指导单位:上海市书法家协会

主办单位:上海市书法家协会老年委员会

展览日期:9月12日至13日

展览时间:上午9点至下午4点



《徐正濂篆书选》出版

《徐正濂篆书选》近日由北京荣宝斋出版社出版。该书选入上海书协副主席徐正濂先生篆书作品五十余件,包括中堂、条幅、对联、扇面、手卷等各种形式。这是荣宝斋出版社出版的第二本徐正濂作品集。

王玺,全国第十一届书法篆刻展优秀奖获得者,中国文联"中青十班"成员,中国书协"国学班"成员。其《黄庭坚书风创作研究与作品展览》项目,由上海市文联推荐,获得中国文学艺术发展专项基金2016年财政拨款项目资助。

大字新闻

简讯五则

●上海书协会员沈沪林演唱会7月25日晚上在上海兰心大戏院举行。上海市文联党组副书记王依群,上海书协名誉主席周慧珺,副主席戴小京、李静,专家学术团体人士欣赴盛会祝贺。陈佩秋先生为其演唱会题辞以贺。

●"经诚所至"施鹤平写经偈句书法、篆刻、刻字作品鉴赏会于8月12日在上海滩国际大厦开幕。施鹤平以佛教题材为内容,创作了条屏、对联、手卷、册页、扇面、镜片等系列作品。篆刻方面:镌就一套《心经》54方印章,旁涉肖形造像佛印,并钤印有《心经》、"佛像"印谱。本鉴赏会至8月31日结束。

●由闵行区莘庄书画研究会与江苏省灌云县书法家协会、江苏省灌云县美术家协会共同主办的笔歌墨舞颂辉煌书画联展日前分别在上海莘庄和江苏灌云先后展出。

本次联展共展出书画作品六十余幅,来自两地的近五十位书画家紧紧围绕纪念建党九十五周年和红军长征胜利八十周年这个主题精心创作,作品既展示了两地书画家的艺术追求,又体现出各自的爱党爱国情怀。

●近日,上海书协兼职副秘书长李俊受青浦书协邀请在青浦区文化馆四楼会议室举行了"书法的临摹和创作"主题讲座。该公益讲座是青浦书法大讲堂第三期,六十多名书协会员及书法爱好者参加了活动。活动由青浦区书法家协会主席孙建军主持。

●由江苏省书法研究会、南京兰亭书画院、南京润宝斋美术馆主办的《融入古城——袁硕书法小品展览》7月21日至8月10日在润宝斋美术馆展出。共展出60幅扇面、册页、斗方、信笺等不同形式的作品。吸引了近千名南京同道到展交流。

2016年上海戏剧学院、上海市书法家协会专升本招生信息

为中国书画的传承教育培养师资后备力量,上海戏剧学院联合上海市书法家协会举办戏剧影视美术设计(书画教育方向)专升本班。

一、招生专业、学习形式、学制

戏剧影视美术设计(书画教育方向),业余,三年。

二、报考条件

1. 遵守中华人民共和国宪法和法律;

2.具有国民教育系列的大专学历。

三、报名方法与日期

本院所有专业为艺术类,报考本院都须参加文化考试与专业考试。

所有考生可按规定时间到上海戏剧学院办理专业考试报名和文化考试报名手续,取得文化及专业考试资格。

所有考试全部在上海进行,专业考试具体考场及时间由上海戏剧学院成高招办统筹安排。文化考试一律在上海办理报名,并参加上海市组织的全国统一的成人文化高考。

专业考试和文化考试均在规定时间内参加网上报名与现场确认。

报名者需携带以下各件:

1. 填写报名表(可向上海戏剧学院成高招办索取);

2. 国民教育系列的专科学历证及复印件;

3.身份证复印件;

4.拍数码照片(在上海戏剧学院成高招办拍照);(下转第一、四版中缝)

全国第二届楷书作品展征稿启事

中国书法家协会将于2017年2月举办"全国第二届楷书作品展"。现将征稿启事公布如下:

一、举办单位:(略)

二、组织机构:(略)

三、征稿要求:

1.投稿范围:年满18岁以上的中国公民均可投稿。

2.作品要求

(1)内容:健康向上的古今诗词、楹联、文赋等(须标出原作者及篇名,附作品释文),提倡自作诗词联赋。书写古代诗文者,应注意使用权威版本,要保持内容的相对连贯、完整。

(2)规格:投寄作品原件,尺寸为六尺整张以内(高度不超过180 cm,宽度不超过97 cm),一律为竖式。小字类作品(如小楷)尺寸为四尺整张以内(高度不超过138cm,宽度不超过69cm),一律为竖式。手卷作品尺寸高度不超过35cm,长度不超过248cm。册页作品尺寸每页高宽不超过40cm,页数不超过12页(手卷、册页作品入展数量不超过总数的百分之六)。所有作品请勿装裱(册页除外)。不符合尺寸要求者不予评选。

3.投稿数量

投稿总数不得超过2幅,一次寄出,不收取第二次寄出作品。征稿期间不办理换稿、退稿等事宜。

4.费用

此次展览不收参评费。

凡需退稿的作者在投稿同时,每件作品汇寄退稿费人民币60元(其中30元为作品邮寄、包装费;

(下转第二、三版中缝)